

タイムテーブル

今後、一部変更の可能性あり、

3月10日(土) 前日GP

- 16時30分 和光市駅前にて和光市社協「募金活動」
- 17時30分 駅前で「第九」フラッシュモブ(オケ無し)
- 18時 サンアゼリア楽屋口 入室可能。受付
—合唱男声ひな壇作り—
- 19時 音だし(声だし。調律、出入り整列練習)
- 19時30分 練習開始
- 21時 練習終了



3月11日(日) 本番当日

服装

- 男性—黒蝶タイ、白シャツ、黒上着、黒ズボン、黒靴
- 女性—白ブラウス(袖有る無し問わず)黒スカートかパンツ 黒靴

- 9時 ホール「楽屋口」集合
- 9時20分 音だし、発声
- 9時40分 リハーサル4曲 第1部「群青」(5分) 第2部「石巻わがふる里」(5分)
「カンタータ～石巻」(1時間10分) アンコール曲「谷川小校歌」(5分)
- 11時 リハーサル終了 (慶應志木高ワグネルな別途リハーサル室)
- 11時30分 朗読出入りテスト。小ホール、楽屋などで昼食・写真展見学など自由行動
- 12時30分 開場 5分前ベル
- 13時 開演 第1部 「合唱と朗読」(ピアノ伴奏)**
混声4部「群青」(5分) 慶應志木高ワグネル単独男声合唱(20分) 朗読2編(20分)
- 14時 第1部 終了 —休憩(40分)—**
- 14時40分 黙禱イントロ(朗読・G線上のアリア)(14:46 黙禱)**
- 14時50分 第2部開演「カンタータ大いなる故郷石巻」(1時間10分)**
- 16時20分 アンコール「廃校校歌」(5分—観客全員。オケ伴奏) 第2部終了。
お客様小ホールへ誘導(合唱・オケ着替えし、5時楽屋撤収。小ホールへ)
大ホール・舞台・楽屋等撤収—ワグネル・ボランティア)
- 17時 小ホールカフェ、物販コーナー終了
- 17時30分 交流会(隣接「展示ホール」下、レストラン「サンレガロ」)

【第九フラッシュモブについて】

- 3月10日(土) 本番** 一午後3時に中央公民館に集まり、スタンバイ
午後5時頃から、和光市駅前ロータリー付近での和光市社会福祉協議会の「3・11」募金活動開始。
★5時半ごろ、ある合図がきっかけで、通行人が「第九」を歌い出します。
伴奏はひとつの楽器で、オーケストラの伴奏は無し。
★終わると、食事後、サンアゼリアへ。GPは7時から開始です。

2 練習

- 2月24日と上記3月10日午後3時は、第九のみの練習。
古澤利人先生から歌と共に本番当日の演出や各人の役割、服装などの指導があります



一ヶ月足らず。チケット販売を!

千人で会場を満席に……!

観客をひとつでも増やすことも「支援活動」。

会場満席でこそ、演奏のしがいも。

