

## 2月23日（土）リハーサル（於：サンアゼリア大ホール）

### 1 集合時間（当初のご案内から変更、お間違いないよう）



①合唱—12時30分 受付・ひな壇作り 1時 練習開始

「群青」「ふるさと四季」の順

②オーケストラ—14時10分 集合 椅子・譜面台並べ 音出し

15時 第九練習開始 「児童合唱」主題部分だけ冒頭。児童退出後、本番どおり「朗読」「第九」通し。

16時30分終了 ひな壇解体、椅子撤去

17時 完全撤収

なお、当日午前は、10時より和光市立大和中学校吹奏楽部、11時より同放送部朗読、12時からYamato読み聞かせ隊朗読のリハーサルがあります。

（慶應志木高校ワグネル男声合唱団、県立和光国際高校吹奏楽部はこの日は不参加）

《本番までの練習日程》—3月7日以外は中央公民館3階視聴覚室—

3月 2日（土） 第8回合唱練習—13時半～16時半

第7回オケ練習—17時半～20時

3月7日（木） 合唱・オケ合わせ（GP）

19時～20時半

和光市民文化センターサンアゼリア大ホール

3月9日（土） 予定通り実施します（中央公民館）

第8回オケ練習—14時半～ 第9回合唱練習 17時半～

3月10日（日） 合唱ひな壇作り、9時20分（詳細別途）

## 《新ステマネ、登場！》

これまで毎回のステージマネージャーをお願いしていた方が、体調不良のため、参加できないことになりました。

そこで、急遽募集したところ、「和光3・11」に何度も参加頂いた大崎京子さんが引き受けて頂けました。

今回の合唱でも参加頂いている男声馬場さんのご紹介です。

有難うございました。複雑で様々な出演者の出入りがあるので、大変ですが、宜しくお願いいたします。

なお、本番当日は、これまでのもう一人のステマネ岩崎大介さんも加わって頂けます。

## 後援自治体施設へPR!

6市2区1町300km走破。



埼玉県南西部の、和光・志木・新座・朝霞・富士見・ふじみ野・三芳、6市1町。さらに東京都内の板橋区・練馬区（主に、東武東上線・西武池袋線・東京メトロ有楽町線・副都心線沿線の公共施設。マイカーで、10日ほどかかり、役所・公民館・地域センター・図書館・体育館・コミセン約百箇所にポスター・チラシを持参、掲載頂く様お願いして回り、2箇所を除き、全て受け取って頂きました。